

Mensaje diez: Preguntas para la sesión de estudio

1. Explique de qué manera el nuevo hombre como poema, la obra maestra, de Dios fue creado por medio de la muerte de Cristo y en Su resurrección. Incluya en su explicación el significado de las frases *en Su carne* y *en Sí mismo* mencionadas en Efesios 2:15.
2. ¿De qué manera el nuevo hombre es “la obra maestra de lo que Dios ha hecho, un ítem absolutamente nuevo en el universo, un nuevo invento de Dios”?
3. ¿Cuál es la diferencia entre la ley de los mandamientos morales y la ley de los mandamientos rituales?
4. ¿Qué son las ordenanzas, y por qué “lo que más impide que Dios obtenga el nuevo hombre es las ordenanzas”?
5. ¿Cómo “nos vestimos del nuevo hombre” de manera práctica?