|  |
| --- |
| **周一1/8** |

**背诵经节**

**启示录21:10-11** 我在灵里，天使带我到一座高大的山，将那由神那里从天而降的圣城耶路撒冷指给我看。城中有神的荣耀；城的光辉如同极贵的宝石，好像碧玉，明如水晶。

**相关经节**

**启示录 21:9-21**

**21:9** 拿着七个金碗，盛满末后七灾的七位天使中，有一位来对我说，你来，我要将新妇，就是羔羊的妻，指给你看。

**21:10** 我在灵里，天使带我到一座高大的山，将那由神那里从天而降的圣城耶路撒冷指给我看。

**21:11** 城中有神的荣耀；城的光辉如同极贵的宝石，好像碧玉，明如水晶；

**21:12** 有高大的墙；有十二个门，门上有十二位天使；门上又写着以色列十二个支派的名字；

**21:13** 东边有三门，北边有三门，南边有三门，西边有三门。

**21:14** 城墙有十二根基，根基上有羔羊十二使徒的十二个名字。

**21:15** 同我说话的拿着金苇子当尺，要量那城、和城门城墙。

**21:16** 城是四方的，长宽一样；天使用苇子量那城，共有一万二千斯泰底亚，长宽高都相等。

**21:17** 又量了城墙，按着人的尺寸，就是天使的尺寸，共有一百四十四肘。

**21:18** 墙是用碧玉造的，城是纯金的，如同明净的玻璃。

**21:19** 城墙的根基是用各样宝石装饰的。第一根基是碧玉，第二是蓝宝石，第三是玛瑙，第四是绿宝石，

**21:20** 第五是红玛瑙，第六是红宝石，第七是黄璧玺，第八是水苍玉，第九是黄玉，第十是翡翠，第十一是紫玛瑙，第十二是紫晶。

**21:21** 十二个门是十二颗珍珠，每一个门各自是一颗珍珠造的，城内的街道是纯金，好像透明的玻璃。

**建议每日阅读**

新约的主要内容，乃是三一神照着祂的喜悦有一个永远的经纶，要在生命和性情上，将祂自己分赐到祂所拣选并救赎的人里面，使他们作祂的复制以彰显祂；这团体的彰显要终极完成于新耶路撒冷（弗三9，一9～23）。新耶路撒冷，就是圣经的终极完成，乃是神成为人，并且人在生命和性情上（但不在神格上）成为神（启二一2，三12）。神在基督里成为人，为要使人在生命和性情上成为神，使救赎的神与蒙救赎的人得以调和并构成在一起，成为一个实体，就是新耶路撒冷（二一3、22）。至终，三一、永远的神成了与我们众人合并的新耶路撒冷；我们也借着神生机救恩的过程（罗五10），成为新耶路撒冷（《新约总论》第十四册，二九四页）。

圣经教训的结果就是一个实体—新耶路撒冷，也就是所有神人的集大成（启二一7，来二10～11，十二22）。神新约的经纶是要使信徒成为神人，以构成基督的身体，使新耶路撒冷得以终极完成为经过过程并终极完成之三一神永远的扩大和彰显（加三26，四7、26、31）。新耶路撒冷乃是已经变化、荣化，且与经过过程并终极完成之三一神调和的神人（约十七22～23上，弗四4～6）。

新耶路撒冷是神性与人性调和、相调并建造在一起，所组成的一个实体（约十四20、23，启二一2～3、9～23）；一切的组成成分都有相同的生命、性情和构成，因此是一个团体人。这二者—神与人，人与神，借着调在一起而建造在一起（约十四20、23，十五4上，林前六17）；这就是神成为人，并且人在生命和性情上（但不在神格上）成为神（《新约总论》第十四册，二九五页）。

召会是神显现于肉体的扩增，扩大。这是神更广泛地显现于肉体。这是照着新约成为肉体，即神显现于肉体的原则。

神显明的最后阶段是在新耶路撒冷，这是在新造里终结团体的彰显。启示录二十一章一至三节说，“我又看见一个新天新地；……我又看见圣城新耶路撒冷由神那里从天而降，预备好了，就如新妇妆饰整齐，等候丈夫。我听见有大声音从宝座出来，说，看哪，神的帐幕与人同在，祂要与人同住”。在已过的永远里，神就定意要得着一个团体的彰显，使祂得着完满的彰显和荣耀（弗三9～11，一9～12）；为此祂创造了诸天、地和人类。

从历世历代神的旧造里，神一直以重生和复活的方式作祂建造的工作。这建造工作的终极结果和终极完成，将是在新天新地里的新耶路撒冷，作神在祂新造里的显明，直到永远。这不是凭着神的神圣能力，以称无为有的方式而有的创造；乃是凭着神的神圣生命，以复活的生命使存在之物重生而有的建造，使其在神的神圣生命和性情上与祂是一，作祂的彰显（《新约总论》第一册，一五四至一五七页）。

|  |
| --- |
| **周二1/9** |

**背诵经节**

**启示录4:3** 那位坐着的，显出来的样子好像碧玉和红宝石，又有虹围着宝座，显出来的样子好像绿宝石。

**相关经节**

**启示录 4:3；21:11**

**4:3** 那位坐着的，显出来的样子好像碧玉和红宝石，又有虹围着宝座，显出来的样子好像绿宝石。

**21:11** 城中有神的荣耀；城的光辉如同极贵的宝石，好像碧玉，明如水晶；

**约翰福音 3:6；14:20，23**

**3:6** 从肉体生的，就是肉体；从那灵生的，就是灵。

**14:20** 到那日，你们就知道我在我父里面，你们在我里面，我也在你们里面。

**14:23** 耶稣回答说，人若爱我，就必遵守我的话，我父也必爱他，并且我们要到他那里去，同他安排住处。

**希伯来书 2:11**

**2:11** 因那圣别人的，和那些被圣别的，都是出于一；因这缘故，祂称他们为弟兄，并不以为耻，说，

**罗马书 12:2；8:29-30**

**12:2** 不要模仿这世代，反要借着心思的更新而变化，叫你们验证何为神那美好、可喜悦、并纯全的旨意。

**8:29** 因为神所预知的人，祂也预定他们模成神儿子的形像，使祂儿子在许多弟兄中作长子。

**8:30** 祂所预定的人，又召他们来；所召来的人，又称他们为义；所称为义的人，又叫他们得荣耀。

**建议每日阅读**

新耶路撒冷是蒙神拣选、救赎、重生、圣别、更新、变化、模成并荣化而得成为神的一班人组成的（约三6，来二11，罗十二2，八29～30）。我们成为神，意即我们由经过过程并终极完成的三一神所构成，使我们在生命和性情上成为神，作祂团体的彰显，直到永远（启二一11）。新耶路撒冷的建造乃是神将祂自己构成到人里面，使人在生命、性情和构成上与神一样，使神与人成为一个团体的实体。新耶路撒冷是神自己与蒙祂救赎之人，借着构成、联结并相调而有的扩大（约三29上、30上，十四20，十五4上，林前六17）。因此，信徒成为神乃是一个过程，这个过程要终极完成于新耶路撒冷。在神那一面，是三一神成为肉体，来成为人；在我们这一面，是我们成为神，由经过过程并终极完成的三一神所构成，使我们在生命和性情上成为神，作祂团体的彰显，直到永远。这是最高的真理，也是最高的福音（启三12）（《新约总论》第十四册，二九五至二九六页）。

圣城是个团体的人，这团体的人是一对配偶—经过过程的三一神与经过变化的三部分人成了婚配。这就是那灵和新妇成为一（启二二17）。神性与人性成了婚配，调和成为一体。……丈夫是妻子，妻子是丈夫，因为二者互相内在。这是神永远的经纶，要使祂自己与祂所重生、变化并荣化的选民合并，成为一个宇宙、神圣、奥秘的合并，就是新耶路撒冷（《新约总论》第十四册，二九八页）。

根据新约的整个启示，基督徒工作的独一目标该是新耶路撒冷，就是神永远经纶终极的目标。

圣经六十六卷书，一开头说“起初神”。在圣经的开头，只有神，再也没有别的。那时候神只有一个讲究，就是三而一的父、子、灵，所以神也自称“我们”（创一26）。……这指明神是父、子、灵三者，有三一的讲究。……但是到了圣经末了，就达到新耶路撒冷。在这首尾之间，经过许多世代，包括列祖时代、以色列的律法时代、新约的恩典时代，而在恩典时代里，又有许多事情发生，神在其间作了许多工作。但是不管经过多少时代，无论神作了多少工作，祂只有一个目标。在圣经开头是单个的神，到末了是团体的大神—新耶路撒冷。

圣经如何开始于神，也如何结束于神。在开头的时候，祂是简单的神，是三而一的神；在终结的时候，出现一座城，那就是团体的神。新耶路撒冷乃是神的扩大和扩展，是神在永世里的彰显，也就是团体的神。那些有分于新耶路撒冷的人，都是神的儿女，都是神类，就是神的种类（species）。……神有无数的儿女。看看新耶路撒冷里有多少位！那都是神，都属于神类；所以新耶路撒冷就是团体的神（《李常受文集一九九四至一九九七年》第五册，三二四至三二五页）。

|  |
| --- |
| **周三1/10** |

**背诵经节**

**启示录19:7** 我们要喜乐欢腾，将荣耀归与祂；因为羔羊婚娶的时候到了，新妇也自己预备好了。

**相关经节**

**启示录 21:2；19:7；21:3-7，23-27**

**21:2** 我又看见圣城新耶路撒冷由神那里从天而降，预备好了，就如新妇妆饰整齐，等候丈夫。

**19:7** 我们要喜乐欢腾，将荣耀归与祂；因为羔羊婚娶的时候到了，新妇也自己预备好了。

**21:3** 我听见有大声音从宝座出来，说，看哪，神的帐幕与人同在，祂要与人同住，他们要作祂的百姓，神要亲自与他们同在，作他们的神。

**21:4** 神要从他们眼中擦去一切的眼泪，不再有死亡，也不再有悲哀、哭号、疼痛，因为先前的事都过去了。

**21:5** 坐宝座的说，看哪，我将一切都更新了。又说，你要写上，因这些话是可信的，是真实的。

**21:6** 祂又对我说，都成了。我是阿拉法，我是俄梅嘎；我是初，我是终。我要将生命泉的水白白赐给那口渴的人喝。

**21:7** 得胜的，必承受这些为业，我要作他的神，他要作我的儿子。

**21:23** 那城内不需要日月光照，因有神的荣耀光照，又有羔羊为城的灯。

**21:24** 列国要借着城的光行走，地上的君王必将自己的荣耀带进那城。

**21:25** 城门白昼总不关闭，在那里原没有黑夜。

**21:26** 人必将列国的荣耀尊贵带进那城。

**21:27** 凡俗污的，并那行可憎与虚谎之事的，绝不得进那城，只有记在羔羊生命册上的，才得进去。

**建议每日阅读**

新耶路撒冷是一个新妇，指明她不是一座物质的城，乃是一个团体的人位。对基督，她是新妇，为叫祂得满足（《圣经恢复本》，启二一2注3）。

圣经的主题乃是宇宙对偶的神圣罗曼史；男方是神自己，女方是神所拣选并救赎的人（创二21～24，赛五四5，耶二2，三14，三一32，结二三5，何二7、19，太九15，约三29）。在新旧两约，神将祂的选民比作自己的配偶（赛五四6，耶三1，结十六8，何二19，林后十一2，弗五31～32）和居所（出二九45～46，民五3，结四三7、9，诗六八18，林前三16～17，六19，林后六16，提前三15）。配偶是在爱里使神得着满足。作基督新妇的新耶路撒冷，是出自她的“丈夫”基督，而成为祂的配偶，正如夏娃是出自她的丈夫亚当，而成为亚当的配偶（创二21～24）（《新约总论》第十四册，二九六页）。

在召会时代，我们许配给基督（林后十一2）；婚娶之日将是千年国时代（启十九7）；婚姻生活将是在新耶路撒冷里，直到永远（二一2、9～10）。

按其人性说，新耶路撒冷是羔羊—救赎之神—的人性妻子，有神的生命和性情（2、9）。这属人的妻子能与神圣的人位成为婚配，因为她有神圣的生命和性情。这使她有资格与救赎的神相配。……因为她是属人的，她就能成为救赎之神的人性妻子。因为她是神圣的，她就能与祂这神圣的人位成为婚配。……按其神性说，新耶路撒冷是蒙神救赎之选民的神性丈夫（救赎之神在祂终极完成的具体化身基督里，有人的生命和性情）。妻子是属人的，丈夫是神圣的。属人的妻子能与神圣的人位成为婚配，因为她有神圣人位的性情和生命。同一个实体是丈夫又是妻子，因为新耶路撒冷是神圣的，神圣的神乃是其构成的一部分。……新耶路撒冷按其人性是妻子，按其神性乃是丈夫。但作为神圣的丈夫，新耶路撒冷有属人的生命和性情。在其人性和神性里，新耶路撒冷乃是一对配偶，妻子和丈夫。

基督与作祂妻子的新耶路撒冷将是宇宙的对偶，直到永远（二二17）。那是经过过程并终极完成之三一神总和的那灵，与那些如今已完全成熟、作祂新妇的信徒成为一（二一2、9～10）。经过过程并终极完成之三一神的终极完成，与蒙神重生、变化并荣化之子民的终极完成，要成为宇宙的对偶，彰显三一神，直到永远（11、23）。……基督不可能娶一座物质的城作祂的妻子。这有力地证明，新耶路撒冷不是一座物质的城。……新耶路撒冷作为基督的新妇，不仅是要完成，并且是要装饰的（19）。今天我们需要以父神作其纯金基础、子神作其珍珠门并灵神作其宝石墙，装饰并完成新耶路撒冷。新耶路撒冷乃是用纯金、珍珠、宝石，就是用三一神作元素装饰的。这是终极完成的神圣三一，将祂自己构成到我们里面，使我们成为金、珍珠和宝石，好叫祂得着扩大，作祂永远的彰显，就是新耶路撒冷（《新约总论》第十四册，二九七至二九九页）。

|  |
| --- |
| **周四1/11** |

**背诵经节**

**雅歌6:13** 回来，回来，书拉密女啊；回来，回来，使我们得观看你。你们为何要观看书拉密女，像观看二营军兵跳舞呢？

**相关经节**

**雅歌 6:13，4；1:2；8:14**

**6:13** 回来，回来，书拉密女啊；回来，回来，使我们得观看你。你们为何要观看书拉密女，像观看二营军兵跳舞呢？

**6:4** 我的佳偶啊，你美丽如得撒，秀美如耶路撒冷，威武如展开旌旗的军队。

**1:2** 愿他用口与我亲嘴！因你的爱情比酒更美。

**8:14** 我的良人哪，愿你快来，如羚羊或小牡鹿在香草山上。

**哥林多后书 11:2-3**

**11:2** 我以神的妒忌，妒忌你们，因为我曾把你们许配一个丈夫，要将一个贞洁的童女献给基督。

**11:3** 我只怕你们的心思或被败坏，失去那向着基督的单纯和纯洁，就像蛇用诡诈诱骗了夏娃一样。

**以弗所书 4:13，15-16**

**4:13** 直到我们众人都达到了信仰上并对神儿子之完全认识上的一，达到了长成的人，达到了基督丰满之身材的度量，

**4:15** 惟在爱里持守着真实，我们就得以在一切事上长到祂，就是元首基督里面；

**4:16** 本于祂，全身借着每一丰富供应的节，并借着每一部分依其度量而有的功用，得以联络在一起，并结合在一起，便叫身体渐渐长大，以致在爱里把自己建造起来。

**建议每日阅读**

这神圣罗曼史在雅歌中诗意地描绘出来。在雅歌里，寻求者经过一个过程，成为书拉密女，就是所罗门的复本，也是新耶路撒冷的表号（六13、4）。六章十三节第一次用到佳偶的名字书拉密女（所罗门的女性写法），指明到这时候，她已经成了所罗门的复本、配偶，在生命、性情和形像上，与所罗门一样，正如夏娃之于亚当（创二20～23）；这表征爱基督的人在生命、性情和形像上与基督一样，与祂相配（林后三18，罗八29），好与祂成为婚配。所罗门的佳偶经过变化的各阶段，成为所罗门的复本。新耶路撒冷将是团体的书拉密女，包括所有蒙神拣选并救赎的人。

在新耶路撒冷里，救赎的神（由所罗门所表征）与所有蒙祂救赎的人（由书拉密女所表征）成为一。新耶路撒冷是神性与人性的调和，在人性的美德里彰显那经过过程并终极完成的三一神。基督与祂的妻子将联结成为新耶路撒冷，作神的彰显；那就是终极完成的书拉密女。新耶路撒冷乃是真正并终极完成的书拉密女（《新约总论》第十四册，三○八至三○九页）。

至终，我们要被模成美妙的书拉密女，作所罗门的复本，成为那作基督对偶之新耶路撒冷最大并终极的表号。正如所罗门王成了乡村的男子，追求一个乡村的女子，为要使她成为自己的王后，作自己的复本；神在基督里也成了人，来追求人，为要使人在生命、性情、彰显、功用上，但不在神格上成为神，好作基督的新妇（太九15，启十九7，参诗四五1～3、9、13～14）。圣经启示，神成为人来追求我们，如今祂要我们追求祂，借着我们与祂有个人、情深、私下、属灵的关系，而成为神圣的，作祂的彰显（歌一1～8，林后二10，出三三11，罗八4、6，林前二15）。书拉密女是一个表号，说出我们成为那作神具体化身之基督的复制。因此，许多爱基督的人至终要在生命和性情上（但不在神格上）成为神的复本。这是神成为人，为要使人成为神的应验；这是神圣启示的高峰。团体的得胜者，就是书拉密女，是所罗门的复本，乃是新耶路撒冷的表号。

书拉密女原是乡村女子；如今她是所罗门的配偶，在生命、性情、彰显和功用上，已成为与所罗门一样，为要完成神的经纶。我们在生命、性情、彰显和功用上，成为与神和基督一样，但无分于神格。说我们在神的神格上与祂一样，是极大的亵渎；但我们若说，我们无法在生命、性情、彰显和功用上与神一样，这就是不信。圣经一再告诉我们，神要与我们成为一，并使我们与祂成为一；这是神的心意（《新约总论》第十四册，三○九至三一○页）。

启示录二十一章九节下半说，“你来，我要将新妇，就是羔羊的妻，指给你看。”新妇主要的是为着结婚之日，而妻子乃是为着一生之久。新耶路撒冷在千年国将是新妇，为时千年，如同一日（彼后三8）；到新天新地里将是妻子，直到永永远远，万世无终。在千年国时，新妇仅包括得胜的圣徒，但在新天新地里，妻子包括所有蒙救赎并得重生之神的众子（启二一7）（《新约总论》第八册，一七一页）。

|  |
| --- |
| **周五1/12** |

**背诵经节**

**启示录3:12** 得胜的，我要叫他在我神殿中作柱子，他也绝不再从那里出去；我又要将我神的名，和我神城的名，（这城就是由天上从我神那里降下来的新耶路撒冷，）并我的新名，都写在他上面。

**相关经节**

**启示录 21:22；3:12**

**21:22** 我未见城内有殿，因主神全能者和羔羊为城的殿。

**3:12** 得胜的，我要叫他在我神殿中作柱子，他也绝不再从那里出去；我又要将我神的名，和我神城的名，（这城就是由天上从我神那里降下来的新耶路撒冷，）并我的新名，都写在他上面。

**列王纪上 7:15-22**

**7:15** 他制造两根铜柱，每根柱子高十八肘，柱子围十二肘；

**7:16** 用铜铸了两个柱顶安在柱子上，一个柱顶高五肘，另一个柱顶也高五肘。

**7:17** 柱子上端的柱顶有装修的格子网和拧成的炼索形成的花圈，一个柱顶有七个，

**7:18** 另一个柱顶也有七个。他作了柱子；一个网子周围有两行石榴，遮盖柱子上端的柱顶；另一个柱顶也是这样作。

**7:19** 廊子里柱子上端的柱顶径四肘，刻着百合花。

**7:20** 两根柱子上的柱顶，在网子旁边的鼓肚上，按着鼓肚，每一柱顶有二百个石榴，分行环绕。

**7:21** 他将两根柱子立在殿廊前头：右边立一根，起名叫雅斤；左边立一根，起名叫波阿斯。

**7:22**在柱子上端刻着百合花。这样，造柱子的工就完毕了。

**加拉太书 2:9**

**2:9** 又知道所赐给我的恩典，那被视为柱石的雅各、矶法、约翰，就向我和巴拿巴伸出右手彼此相交，叫我们往外邦人那里去，他们却往受割礼的人那里去；

**建议每日阅读**

柱子……是在来世和永世神殿中信徒当中的得胜者。启示录三章十二节说，“得胜的，我要叫他在我神殿中作柱子，他也绝不再从那里出去”。这里我们看见，得胜者要成为建造在神殿中的柱子。他既建造在神的建筑里，就“绝不再从那里出去”。这应许要在千年国里得着成就，作得胜者的奖赏。

在十二节，“叫”字非常有意义。主说，祂要叫得胜者作柱子。主借着变化我们，就是借着带走我们天然的元素，并以祂神圣的素质顶替，叫我们作柱子。所以，这节里“叫”的意思，就是将我们构成一样东西，以创造的方式来构造我们。在今天的召会生活中，主正在将我们作成、构成神殿中的柱子。主在召会里的工作，乃是将自己作到我们里面，作神圣的水流，带走我们天然的所是，并以祂的本质顶替，使我们借着祂变化的元素逐渐经过过程。因着这变化的工作，我们就成为神殿中的柱子（《新约总论》第五册，一八五页）。

启示录三章十二节告诉我们，得胜者要在来世神的殿中作柱子。然而，二十一章二十二节说到来世和永世里的新耶路撒冷：“我未见城内有殿，因主神全能者和羔羊为城的殿。”这里我们看见，在新耶路撒冷里，三一神自己要成为殿。这就是说，得胜者在殿中作柱子，意思就是他们要在三一神里作柱子。这包含与三一神调和，并由祂构成。这是一个奥秘。

甚至在今天的召会生活中，得胜的圣徒也是在三一神里的柱子。不仅如此，这些圣徒有时会感觉到召会实际上不是别的，乃是三一神。……今天召会里的柱子，就是三一神里的柱子。在来世，这些得胜的信徒要在神殿中作柱子；神的殿就是神自己。由此我们看见，作成柱子包含三一神调和并构成到得胜者的里面（《新约总论》第五册，一八五至一八六页）。

神和羔羊既是殿，祂就不能住在殿内，殿也不是祂们的居所。反之，殿乃是所有蒙救赎之圣徒的居所，他们凭着住在三一神里面，而事奉三一神。一面，新耶路撒冷由所有蒙救赎的圣徒所组成，作神的居所，乃是帐幕；另一面，新耶路撒冷由经过过程之三一神所构成，作所有蒙救赎之圣徒的居所，乃是殿。因此，新耶路撒冷是救赎之神与祂的赎民相互的居所。她是帐幕也是殿。帐幕是蒙救赎的人，殿是救赎的神。这强有力地指明，这位救赎的神，借着祂所经过的过程并蒙祂救赎的人所有分的步骤，就与这些蒙救赎的人相调和，好叫祂得着永远的彰显。

在约翰十五章四节，主耶稣说，“你们要住在我里面，我也住在你们里面。”这个住实际上是一件居住的事。这里我们看见彼此互住，相互的居住。当我们以主作我们的居所时，我们也就成为祂的居所。何等奇妙！新耶路撒冷乃是一个相互的居所，因为我们要住在神里面，使祂也可以住在我们里面（《新约总论》第八册，二○二至二○三页）。

|  |
| --- |
| **周六1/13** |

**背诵经节**

**罗马书12:2** 不要模仿这世代，反要借着心思的更新而变化，叫你们验证何为神那美好、可喜悦、

并纯全的旨意。

**相关经节**

**启示录 3:12**

**3:12** 得胜的，我要叫他在我神殿中作柱子，他也绝不再从那里出去；我又要将我神的名，和我神城的名，（这城就是由天上从我神那里降下来的新耶路撒冷，）并我的新名，都写在他上面。

**罗马书 12:2**

**12:2** 不要模仿这世代，反要借着心思的更新而变化，叫你们验证何为神那美好、可喜悦、并纯全的旨意。

**启示录 3:7-11；14:1-5**

**3:7** 你要写信给在非拉铁非的召会的使者，说，那圣别的、真实的，拿着大卫的钥匙，开了就没有人能关，关了就没有人能开的，这样说，

**3:8** 我知道你的行为；看哪，我在你面前给你一个敞开的门，是无人能关的；因为你稍微有一点能力，也曾遵守我的话，没有否认我的名。

**3:9** 看哪，那撒但会堂的，自称是犹太人，其实不是犹太人，乃是说谎的；看哪，我要使他们来在你脚前下拜，并使他们知道，我已经爱你了。

**3:10** 你既遵守我忍耐的话，我也必保守你免去那将要临到普天下，试炼一切住在地上之人试炼的时候。

**3:11** 我必快来，你要持守你所有的，免得有人夺去你的冠冕。

**14:1** 我又观看，看哪，羔羊站在锡安山上，同祂还有十四万四千人，额上都写着祂的名，和祂父的名。

**14:2** 我听见从天上有声音，像众水的声音，又像大雷的声音，并且我所听见的，好像弹琴的所弹的琴声。

**14:3** 在宝座前，并在四活物和众长老前唱新歌；除了从地上买来的那十四万四千人以外，没有人能学这歌。

**14:4** 这些人未曾与妇女在一起受到玷污，他们原是童身。羔羊无论往哪里去，他们都跟随祂。他们是从人间买来的，作初熟的果子归与神和羔羊；

**14:5** 在他们口中找不着谎言，他们是没有瑕疵的。

**建议每日阅读**

神的名，新耶路撒冷的名，并主的新名，写在得胜者上面，指明得胜者为神、新耶路撒冷和主所得着；神自己、神的城新耶路撒冷和主自己，也全属于得胜者；并且他与神、与新耶路撒冷、与主也是一。神的名意即神自己，新耶路撒冷的名意即城本身，主的名意即主自己。将神的名，新耶路撒冷的名，并主的名，写在得胜者上面，指明神的所是，新耶路撒冷的性质并主的人位，全都作到得胜者里面。……千年国的新耶路撒冷是单给得胜圣徒的奖赏（《圣经恢复本》，启三12注3）。

神所关心的，乃是蒙祂拣选、救赎、重生、变化，并得荣耀的人所形成活的组合。这些人都要建造在一起，彰显神直到永远，使神永远心满意足。撒但要在火湖里；神要在祂活的居所里。凡是祂所创造、拣选、救赎、重生、变化的人，都要得荣耀，成为祂的形像。神要活在他们里面，他们也要活在神里面。没有人能充分地解释这样深奥的观念。真奇妙！这就是神的居所，并祂爱子基督的妻子。物质的建筑不能成为妻子。妻子乃是生机的活人。

新耶路撒冷表征神在新天新地的居所。在新约里，神在地上的居所首先是单个的人—耶稣基督，由帐幕所表征（约一14），然后是团体的人—召会，由殿所表征（林前三16）。在新天新地，神的居所成为羔羊的妻（启二一9～10），也是蒙神救赎之人活的组合，由十二支派所代表的旧约圣徒，以及十二使徒所代表的新约圣徒，共同组成的（12、14）。

这些人建造在一起成为神的居所，首先借着基督的死与复活经历了重生。这是由进城的珍珠门所表征的。珍珠是由活蚌在死水中所产生的。砂粒伤了蚌，蚌就分泌出一种物质包裹砂粒，使砂粒成为一颗珍珠。蚌受伤表征死；分泌出生命的汁液包裹砂粒，表征复活的生命。耶稣的死与复活使我们借着重生成为珍珠。人若不重生，就

不能进神的国（约三5）。

在圣城里，神的性情或神的素质成了我们的基本元素，由金所表征（启二一18下、21下）；城是金的，街道也是金的。所有信徒的素质就是神自己。

借着那灵的工作，我们都要变化成为神的形像，由碧玉所表征。父的性情（金），子的救赎和我们的重生（珍珠），以及那灵的变化工作（宝石），产生了所有的构成要素，构成了神永远的居所。神的居所也是我们的居所。我们也要建造在一起，成为神的至圣所，在荣耀里彰显祂（《李常受文集一九八三年》第三册，六三七至六三九页）。

# 终极的显出─圣城

# （大本诗歌775首）

1. 哦主耶稣，你的赎民是你身体并新妇，

作你丰满、作你表现，使你彰显你丰富。

你永是她一切一切，她是你恩的宣告；

你要将她完全浸透，要她有分你荣耀。

(副) 看哪，神的圣城！满了神的光明！

这是神完满的表现，永显于人性。

1. 是神与人完全相调，大哉，敬虔的奥秘；

神的荣耀，丰满灿烂，人作神居，荣无比。

是一宇宙伟大器皿，全然表现神丰满；

完全调着神的圣洁，使神荣美得彰显。

1. 乃是神所变化的人，一个永活的组合；

如同珍珠、宝石珍贵，与神荣形相符合。

从神宝座－她的中心，流出生命的活水；

基督在此作生命树，结出鲜果，丰而美。

1. 是一永远精金灯台，托着基督作明灯；

神在基督作她荣光，借着圣灵来照明。

乃是终极、完满表现，是神调人的建造；

乃是神、人互作居所，是神计划的目标。

|  |
| --- |
| **主日1/14** |

**背诵经节**

**启示录22:14** 那些洗净自己袍子的有福了，可得权柄到生命树那里，也能从门进城。

**相关经节**

**启示录 22:1-7，10，14，21**

**22:1** 天使又指给我看在城内街道当中一道生命水的河，明亮如水晶，从神和羔羊的宝座流出来。

**22:2** 在河这边与那边有生命树，生产十二样果子，每月都结出果子，树上的叶子乃为医治万民。

**22:3** 一切咒诅必不再有。在城里有神和羔羊的宝座；祂的奴仆都要事奉祂，

**22:4** 也要见祂的面；祂的名字必在他们的额上。

**22:5** 不再有黑夜，他们也不需要灯光日光，因为主神要光照他们；他们要作王，直到永永远远。

**22:6** 天使又对我说，这些话是可信真实的；主，就是众申言者之灵的神，差遣祂的使者，将那必要快发生的事指示祂的奴仆。

**22:7** 看哪，我必快来！凡遵守这书上预言之话的有福了。

**22:10** 他又对我说，不可封住这书上预言的话，因为时候近了。

**22:14** 那些洗净自己袍子的有福了，可得权柄到生命树那里，也能从门进城。

**22:21** 愿主耶稣的恩与众圣徒同在。阿们。

**本周补充阅读：《新约总论》第258篇**

**全召会真理追求：《包罗万有的基督》第5～6章**