

*El Cantar de los Cantares: la experiencia progresiva de la comunión amorosa que, como individuo, un creyente tiene con Cristo con miras a la preparación de la novia de Cristo*

**Enero 16 lunes**

**Cantares 1:2,4**

2 ¡Que me bese con los besos de su boca! / Porque mejores son tus amores que el vino.

4 Atráeme; y en pos de ti correremos

**Oseas 11:4a**

4 Con cuerdas de hombre los atraje, / con lazos de amor;

**1 Juan 4:9-10**

9 En esto se manifestó entre nosotros el amor de Dios, en que Dios envió a Su Hijo unigénito al mundo, para que tengamos vida y vivamos por Él.

10 En esto consiste el amor: no en que nosotros hayamos amado a Dios, sino en que Él nos amó a nosotros, y envió a Su Hijo en propiciación por nuestros pecados.

**Salmos 2:12**

12 Besad al Hijo, / no sea que se enoje y perezcaís en el camino; / porque Su ira puede encenderse de repente. / Bienaventurados todos los que se refugian en Él.

**Juan 14:23**

23 Respondió Jesús y le dijo: El que me ama, Mi palabra guardará; y Mi Padre le amará, y vendremos a él, y haremos morada con él.

**1 Corintios 6:17**

17 Pero el que se une al Señor, es un solo espíritu con Él.

<< Semana 2 – Día 1 >>

Después de recibir a Cristo como su vida, debe buscar más de Cristo de modo muy personal. Nadie lo puede representar y nadie puede hacer algo por usted en esto ... La relación que cada creyente tiene con Cristo debe ser personal y afectuosa.

En estos días siento que entre yo y mi Dios hay una afección cálida, íntima y cercana. La buscadora dijo: "Atráeme". No dijo: "Atráenos". Atráeme es personal ... Todas las religiones, incluyendo el cristianismo ... describen a Dios sólo como si fuese grande, todopoderoso, soberano, majestuoso e incluso inaccesible; nadie puede tocar a Dios ni se atreve a hacerlo. Decir que Dios es majestuoso no es erróneo, pero éste es sólo un atributo del Ser Divino ... Cuando Él

quería establecer Su relación con el hombre, lo hizo de modo personal y afectuoso. Lo hizo al llegar a ser un hombre ... Él no vino a Pedro como el Dios majestuoso e inaccesible. Al contrario, vino a Pedro como su paisano. (*Estudio de cristalización de Cantar de Cantares, págs. 12-14*)

### Lectura para hoy

El apóstol Juan podía reclinarse sobre el pecho del Señor (Jn. 13:23). ¡Cuán personal y afectuoso fue esto! El propio Dios, el propio Señor a quien buscamos, establece un banquete y nos invita a comer con Él (Ap. 3:20).

Cada mañana después de levantarme voy a mi escritorio y lo primero que digo es: "Señor Jesús, te amo". No soy simplemente un pobre hombre que ora a un Dios misericordioso, sino que tengo contacto con un Salvador que es tan personal y afectuoso conmigo como yo lo soy con Él. Todos debemos asirnos a lo que dice la buscadora: "¡Que me bese con los besos de su boca!". Inmediatamente su tono cambia, y dice: "Mejores son tus amores que el vino". Ésta es una oración personal e íntima. "Atráeme; y en pos de ti correremos".

Ir en pos de Cristo para hallar satisfacción es el primer "cristal" de El Cantar de los Cantares. El segundo cristal consiste en que el Rey introduce a la que lo busca en Sus cámaras interiores ... En cuanto a la figura, las cámaras interiores del rey representan nuestro espíritu regenerado, las cámaras interiores de Cristo. Dios creó al hombre para que éste llegara a ser Él al recibirlo a fin de que Él pudiera entrar en el hombre y permanecer en él. Por esta razón, Dios nos creó con un espíritu. Según la enseñanza neotestamentaria, nuestro espíritu regenerado tiene por finalidad no sólo recibirlo a Él, sino también contenerlo. En 2 Timoteo 4:22 se nos dice: "El Señor esté con tu espíritu" ... Efesios 2:22 muestra que nuestro espíritu es una habitación, una morada, para Dios. Las verdaderas cámaras interiores para Dios son nuestro espíritu.

Cristo, como postrer Adán, fue hecho Espíritu vivificante. Cristo como Espíritu vivificante mora en nuestro espíritu humano, y estos dos espíritus están mezclados para ser un solo espíritu (1 Co. 6:17).

El cristianismo predica al Jesús físico, pero nosotros predicamos al Cristo pneumático, el Cristo quien es el Espíritu (2 Co. 3:17) ... Él nos visita

privadamente en nuestro espíritu, y viene a nosotros de modo espiritual, y no de modo físico.

Cristo el Rey introduce a los que lo buscan en Sus cámaras, es decir, en el espíritu regenerado, el cual es Su morada ... Según nuestra experiencia, nuestro espíritu es el Lugar Santísimo: la morada, las cámaras interiores, del Dios Triuno.

El rey la atrajo, y ella lo siguió, pero no sabía adónde ir [Cnt. 1:4]. El Rey sabe adónde ir. Debemos ir a nuestro espíritu. Las cámaras interiores de Cristo son el espíritu regenerado de los que lo aman, que está mezclado con Él y es habitado por Él como Espíritu que imparte vida (Ro. 8:16; 2 Ti. 4:22; Ro. 8:11), y son el Lugar Santísimo práctico que está en los que aman a Cristo, donde pueden participar y disfrutar del Cristo pneumático como el Dios Triuno consumado (He. 4:16). (*Estudio de cristalización de Cantar de Cantares, págs. 14, 16, 20-21*)

*Lectura Corporativa: La economía de Dios y el misterio de la transmisión de la Trinidad Divina. Capítulo 6, sección: LA VERDAD DEL MISTERIO EN EL EVANGELIO DE JUAN*

**Enero 17 martes**

**Cantares 2:8-10**

8 ¡La voz de mi amado! He aquí, él viene, / saltando sobre los montes, / brincando sobre los collados.

9 Mi amado es semejante a la gacela o al cervatillo; / helo aquí, está tras nuestra pared, / mirando por las ventanas, / atisbando por las celosías.

10 Mi amado responde y me dice: / Levántate, amor mío, / hermosa mía, y ven.

**Cantares 2:13-14**

13 La higuera ha madurado sus higos, / y las vides en cierne esparcen su fragancia. / Levántate, amor mío, / hermosa mía, y ven.

14 Paloma mía, en las hendiduras de la peña, / en lo escondido de escarpados parajes, / muéstrame tu semblante, / hazme oír tu voz; / porque dulce es la voz tuya, / y bello tu aspecto.

**Romanos 8:2**

2 Porque la ley del Espíritu de vida me ha librado en Cristo Jesús de la ley del pecado y de la muerte.

**Romanos 8:4**

4 para que el justo requisito de la ley se cumpliera en nosotros, que no andamos conforme a la carne, sino conforme al espíritu.

## Romanos 8:29

29 Porque a los que antes conoció, también los predestinó para que fuesen hechos conformes a la imagen de Su Hijo, para que Él sea el Primogénito entre muchos hermanos.

## 2 Corintios 5:17

17 De modo que si alguno está en Cristo, nueva creación es; las cosas viejas pasaron; he aquí son hechas nuevas.

### << Semana 2 – Día 2 >>

El Cantar de los Cantares 2:8 y 9 nos hablan de la vitalidad de la resurrección. En la Biblia los montes y los collados se refieren a las dificultades y barreras ... Nada puede detenerlo por alto o grande que sea.

Cristo ha resucitado; Él venció todas las dificultades y barreras. Las dificultades y barreras son cosas del ayer. Él está viviendo en el siguiente día. Todas las dificultades están debajo de Sus pies. Al momento en que salta, todas las barreras quedan atrás. (*El Cantar de los Cantares, págs. 31-32*)

### Lectura para hoy

El Cantar de los Cantares 2:14-15 describe cómo la que ama es librada del yo por la cruz de Cristo.

El logro de la que ama a Cristo al ir en pos de Cristo para hallar satisfacción y reposo tiene como resultado una condición en la cual ella se preocupa demasiado por su condición espiritual ante Cristo.

Preocuparse demasiado por su condición espiritual hace que ella caiga en introspección, lo cual se convierte en una pared que la aísla manteniéndola alejada de la presencia de Cristo (v. 9). La Biblia nos dice que pongamos los ojos en Jesús (He. 12:2), pero la introspección siempre nos dirige a mirarnos a nosotros mismos ... En nuestra introspección tal vez nos preguntemos: “¿Aún soy perfecto?...”. Esta introspección aumenta el yo, lo cual tiene como resultado una clase de aislamiento como una pared que nos separa de la presencia de Cristo.

Cristo viene como gacela saltando sobre los montes y como un cervatillo brincando sobre los collados, exhibiendo el poder de Su resurrección sobre las dificultades, para llamarla repetidas veces a levantarse de su condición abatida y a salir de esa situación que la separa de Él a fin de estar con Él (Cnt. 2:8-10, 13b).

El Señor quiere que experimentemos Su cruz para que entremos en Su resurrección. El llamamiento de la cruz y la resurrección es expresado en figura como la primavera en El Cantar de los Cantares 2 ... Las flores, el fruto, el tiempo de la canción y la voz de la tórtola constituyen un cuadro de la resurrección ... Cuando [la que busca al Señor] se examina a ella misma, está en el invierno de adormecimiento. Pero cuando mira al Cristo resucitado, entra en la etapa de la primavera, la cual representa la etapa de la resurrección.

A fin de fortalecer y animar a Su amada para que ella se levante y salga de su condición de abatimiento en la introspección del yo, Cristo la fortalece con poder mostrándole el poder de Su resurrección por el salto de la gacela sobre los montes y el brinco del cervatillo sobre los collados (vs. 8-9). Es por el poder de la resurrección de Cristo que quienes amamos a Cristo determinamos tomar la cruz al negarnos a nuestro yo (Mt. 16:24) ... También es por el poder de la resurrección de Cristo que, nosotros los que amamos a Cristo somos capacitados para ser conformados a Su muerte (Fil. 3:10), para ser uno con Su cruz como aquellos que permanecemos en las hendiduras de la peña, en lo escondido de escarpados parajes (Cnt. 2:14).

Cristo anima a Su amada con las florecientes riquezas de la resurrección (vs. 11-13). Los días de adormecimiento (el invierno) ya pasaron y las pruebas (la lluvia) cesaron y se fueron ... Éste es un cuadro de las riquezas de la resurrección de Cristo.

El Cristo resucitado llegó a ser el Espíritu vivificante como la realidad de Su resurrección (Jn. 11:25). La resurrección de Cristo está vinculada con el Espíritu que da vida. El Espíritu vivificante mora en nuestro espíritu (Ro. 8:11; Ef. 2:22). Por tanto, nuestro espíritu regenerado habitado por el Espíritu vivificante llega a ser el Lugar Santísimo, el cual es la morada de Dios vinculada al Lugar Santísimo que está en el tercer cielo (He. 4:16).

A fin de experimentar al Espíritu vivificante como la realidad de la resurrección que está en nuestro espíritu, tenemos que discernir entre nuestro espíritu y nuestra alma. (*Estudio de cristalización de Cantar de Cantares, págs. 54-56, 68-71*)

**Lectura Corporativa: La economía de Dios y el misterio de la transmisión de la Trinidad Divina. Capítulo 6, Sección: EL ERROR DEL CRISTIANISMO; EL PADRE EL HIJO EL ESPIRITU EN JUAN 16:15**

## Enero 18 miércoles

### Cantares 3:9-10

9 El rey Salomón se hizo un palanquín / de madera del Líbano.

10 Hizo sus postes de plata; / su fondo, de oro; / su asiento, de púrpura; / su interior fue recubierto de amor / por las hijas de Jerusalén.

### Cantares 4:12

12 Huerto cerrado es la hermana mía, la novia mía, / manantial encerrado, fuente sellada.

### Cantares 4:16

16 ¡Despiértate, oh viento del norte; / y ven, oh viento del sur! / Soplad en mi huerto: / despréndase el aroma de sus especias; / entre mi amado a su huerto / y coma de sus frutas escogidas.

### Efesios 2:22

22 en quien vosotros también sois juntamente edificados para morada de Dios en el espíritu.

### 2 Corintios 5:14

14 Porque el amor de Cristo nos constriñe, habiendo juzgado así: que uno murió por todos, por consiguiente todos murieron;

### Romanos 8:28

28 Y sabemos que a los que aman a Dios, todas las cosas cooperan para bien, esto es, a los que conforme a Su propósito son llamados.

### 2 Corintios 4:16-17

16 Por tanto, no nos desanimamos; antes aunque nuestro hombre exterior se va desgastando, el interior no obstante se renueva de día en día.

17 Porque esta leve tribulación momentánea produce en nosotros un cada vez más excelente y eterno peso de gloria;

### << Semana 2 – Día 3 >>

En la segunda etapa (Cnt. 2:8—3:5), la que ama a Cristo aprendió tres lecciones básicas: el poder de la resurrección, las riquezas de la resurrección y la vida de la cruz.

En la siguiente etapa —la de ser llamados a vivir en ascensión como nueva creación en resurrección (3:6—5:1)— debemos aprender la lección de discernir el espíritu del alma (He. 4:12) ... Si no comprendemos que el espíritu es diferente del alma, no podremos alcanzar la etapa de ser llamados a vivir en ascensión como nueva creación en resurrección.

La ascensión está en los cielos. Aunque estamos sobre la tierra como creyentes en Cristo, nuestro espíritu regenerado está unido a Dios el Espíritu en los cielos. Estos dos espíritus son uno. Esto es semejante a la electricidad: se encuentra en la central eléctrica y a la vez en nuestra habitación, pero es una sola corriente. Cuando estamos en nuestro espíritu, estamos unidos o conectados al Cristo ascendido en los cielos. Vivir en ascensión [es vivir de continuo] en nuestro espíritu ... Si amamos a los demás con nuestra alma, estamos sobre la tierra, y no en ascensión; pero si amamos con nuestro espíritu, estamos en ascensión. Dios nos hizo sentar en los lugares celestiales en Cristo (Ef. 2:6). En cuanto a nuestra posición, estamos sentados allí, pero debemos vivir en ascensión. Después de llamarnos a la cruz, Cristo nos llama a vivir en ascensión como nueva creación en resurrección. (*Estudio-vida de El Cantar de los Cantares, págs. 27-28*)

### **Lectura para hoy**

[La buscadora] no solamente es la litera donde Salomón descansa durante la noche [Cnt. 3:7], sino también el palanquín [vs. 9-10] que le permite moverse durante el día ... La buscadora es ahora un vaso que contiene a Cristo, llevándolo de un lado a otro en Su mover. El palanquín es una carroza majestuosa y señorial. Como vaso que es, contiene a la persona que transporta. Ella es ahora el vaso que transporta a Cristo. Cristo puede ir de un lugar a otro al estar en ella como su contenido. Mientras ella lo contiene, Él se mueve en ella y con ella. ¡Aleluya! Éste es el palanquín de Cristo.

El palanquín está hecho de madera, plata y oro. La madera es de cedro del Líbano, la cual representa la humanidad del Señor. Los postes son de plata. La plata siempre representa la obra redentora de Cristo. El palanquín es sostenido por la obra redentora de Cristo. El fondo, la base, es hecho de oro, que representa la vida y naturaleza de Dios. La naturaleza divina de Dios es la base.

Cuando oramos-leemos todos estos versículos, vemos cuánto ha sido transformada la buscadora. La humanidad de Jesús, la divinidad de Dios y la obra redentora de Cristo se han forjado en ella. Sólo estas cosas pueden hacernos un palanquín para Cristo. Debemos permitir que estos materiales se forjen en nuestro ser. Entonces, como Su palanquín, seremos edificados con la humanidad de Jesús, con la obra redentora de Cristo y con la naturaleza divina de Dios.

El interior fue recubierto de amor por las hijas de Jerusalén. Nuestro interior no debe consistir de otra cosa que no sea nuestro amor hacia el Señor. Como un palanquín para Cristo, estamos decorados y recubiertos interiormente de nuestro amor hacia el Señor. Es por ello que todo este libro es una historia de amor. Incluso cuando somos transformados hasta alcanzar esta etapa, nuestro interior debe estar recubierto de amor. Éste es el palanquín que transporta al Señor. Está hecho de la humanidad de Jesús, la redención de Cristo y la divinidad de Dios; y su interior está recubierto de amor hacia Jesús. (La vida y la edificación como se presentan en Cantar de los Cantares, págs. 58-59)

Al vivir ella en la ascensión de Cristo como nueva creación en resurrección, la que ama a Cristo llega a ser madura en las riquezas de la vida de Cristo de modo que puede llegar a ser un huerto para Cristo (Cnt. 4:12-15).

Como cristianos buscadores, al experimentar a Cristo debemos tener algo privado, escondido, encerrado y sellado que pertenece exclusivamente a Cristo [v. 12]. (*Estudio de cristalización de Cantar de Cantares, págs. 93-94*)

**Lectura Corporativa: La economía de Dios y el misterio de la transmisión de la Trinidad Divina. Capítulo 6, sección: EL MISTERIO DE LA TRANSMISION**

### **Enero 19 jueves**

#### **Cantares 6:10**

10 ¿Quién es ésta que se asoma como el alba, / hermosa como la luna, / límpida como el sol, / terrible como ejército con estandartes?

#### **Cantares 6:13**

13 Vuelve, vuelve, oh Sulamita; / vuelve, vuelve, para que te contemplemos. / ¿Por qué habéis de contemplar a la Sulamita, / como a la danza de dos campamentos?

#### **Proverbios 4:18**

18 Mas la senda de los justos es como la luz de la aurora, / cuyo resplandor va en aumento hasta llegar a pleno día.

#### **Filipenses 2:15**

15 para que seáis irreprochables y sencillos, hijos de Dios sin mancha en medio de una generación torcida y perversa, en medio de la cual resplandecéis como luminarias en el mundo;

#### **Salmos 110:3**

3 Tu pueblo se ofrecerá voluntariamente / en el día de Tu guerra, / en el esplendor de su consagración. / Tus jóvenes te serán / como el rocío desde el seno de la aurora.

#### **2 Corintios 3:18**

18 Mas, nosotros todos, a cara descubierta mirando y reflejando como un espejo la gloria del Señor, somos transformados de gloria en gloria en la misma imagen, como por el Señor Espíritu.

#### **2 Corintios 13:3-4**

3 puesto que buscáis una prueba del Cristo que habla en mí, el cual no es débil para con vosotros, sino que es poderoso en vosotros.

4 Porque ciertamente fue crucificado en debilidad, pero vive por el poder de Dios. Pues en verdad nosotros somos débiles en Él, pero viviremos con Él por el poder de Dios para con vosotros.

#### **Romanos 8:37**

37 Antes, en todas estas cosas somos más que vencedores por medio de Aquel que nos amó.

### **<< Semana 2 – Día 4 >>**

Al vivir ella en la ascensión de Cristo y al continuar viviendo detrás del velo, experimentando la cruz de Cristo más intensamente, la que ama a Cristo es transformada en los cuerpos celestes.

Los creyentes vencedores pueden ser luminarias como la luna que, en la era de la iglesia, refleja la luz del sol (Fil. 2:15). Los creyentes vencedores resplandecerán en la era del reino como el sol (Mt. 13:43; Dn. 12:3). El pueblo de Dios que produce los vencedores (el hijo varón) son vestidos del sol y tienen la luna debajo de sus pies (Ap. 12:1, 5). La mujer descrita en Apocalipsis 12 representa la totalidad del pueblo de Dios que está en esta tierra. Esta mujer es la madre del hijo varón, o sea, los vencedores. Ella brilla con el sol, la luna y las estrellas. Esta perspectiva expresa que el pueblo escogido de Dios debe ser celestial y debe brillar de manera resplandeciente. (Estudio de cristalización de Cantar de Cantares, pág. 107)

### **Lectura para hoy**

En El Cantar de los Cantares 6:13 ... la Sulamita es comparada a dos ejércitos, o campamentos, que danzan.

La frase dos ejércitos en hebreo es Mahanaim. No es una palabra común, sino un nombre histórico que viene del Antiguo Testamento de Génesis 32:2. Jacob decidió regresar a la tierra de sus padres ... En ese momento tenía cuatro esposas y muchos hijos, siervos, rebaños y manadas ... Jacob volvía con el temor de que Esaú todavía quería matarlo. Al viajar con su familia, no hubo ninguna persona fuerte con él. Sólo se encontraban débiles, mujeres y niños ... De camino “le salieron al encuentro ángeles de Dios”, y Jacob dijo: “Campamento de Dios es éste”. Por eso, “llamó el nombre de aquel lugar Mahanaim” (vs. 1-2).

Después de ver los dos ejércitos de Dios, Jacob hizo algo maravilloso. Dividió a sus esposas, a sus hijos y el resto de sus posesiones en dos grupos, o “dos ejércitos” ... Esto está lleno de significado espiritual ... Esto significa que somos más que vencedores. También representa un testimonio sólido. Dios no quiere “gigantes”. Sólo quiere a los débiles, los más débiles, las mujeres y los niños. Ellos pueden llegar a ser Sus ejércitos porque la pelea no está en sus manos, sino en las de Él.

Los que serán considerados vencedores serán los débiles, los que lloraron con lágrimas diciendo: “Señor, no puedo. Gracias por liberar todas las verdades cumbres que nos develan lo que debemos ser. Debemos estar en el Lugar Santísimo, viviendo detrás del velo. Debemos estar en unidad contigo. Tú eres nuestra morada, y nosotros somos Tus moradores. Quiero lograr esto, pero no puedo hacer nada. Soy sólo un pequeño, un endeble”.

Un ejército indica el principio del Cuerpo. Tanto Tirsá como Jerusalén son edificios, y no piezas individuales de piedra ... Debemos humillarnos y confesar que no somos nada ... Podemos decir: “Alabado seas, Señor ... ¡Qué gozo que Tú lo haces todo y lo has hecho todo para mí!”.

Todos los vencedores deben ser uno con Dios y deben ser Cristo ... Como complemento de Salomón, [la Sulamita] ha llegado a ser igual a Salomón en vida, en naturaleza, en expresión y en función para que se lleve a cabo la economía de Dios. En estas cuatro cosas —la vida, la naturaleza, la expresión y la función— llegamos a ser iguales a Dios y a Cristo, pero no en Su Deidad. Decir que somos iguales a Dios en Su Deidad es una gran blasfemia, pero si decimos que no podemos ser iguales a Dios en vida, naturaleza, expresión y función, esto constituye incredulidad. La Biblia nos dice una y otra vez que Dios quiere ser uno con nosotros y hacernos

uno con Él. Ésta es la intención de Dios. (*Estudio de cristalización de Cantar de Cantares, págs. 114-116*)

**Lectura Corporativa: La economía de Dios y el misterio de la transmisión de la Trinidad Divina. Capítulo 6, sección: TODO LO QUE EL PADRE, EL HIJO Y EL ESPIRITU TIENEN NOS ES TRANSMIIDO A NOSOTROS POR EL ESPIRITU**

## Enero 20 viernes

### Cantares 7:11-12

11 Ven, amado mío, salgamos a los campos; / moremos en las aldeas.

12 Levantémonos temprano y vayamos a las viñas; / veamos si brotan las vides, / si están en cierne, / si han florecido los granados; / allí te daré mis amores.

### 2 Corintios 6:1

1 Nosotros, pues, como colaboradores Suyos, os rogamos también que no recibáis en vano la gracia de Dios.

### Colosenses 1:28-29

28 a quien anunciamos, amonestando a todo hombre, y enseñando a todo hombre en toda sabiduría, a fin de presentar perfecto en Cristo a todo hombre;

29 para lo cual también trabajo, luchando según la operación de Él, la cual actúa en mí con poder.

### 1 Corintios 3:9

9 Porque nosotros somos colaboradores de Dios, y vosotros sois labranza de Dios, edificio de Dios.

### 1 Pedro 4:10

10 Cada uno según el don que ha recibido, minístrelo a los otros, como buenos mayordomos de la multiforme gracia de Dios.

### Romanos 12:1

1 Así que, hermanos, os exhorto por las compasiones de Dios, que presentéis vuestros cuerpos en sacrificio vivo, santo, agradable a Dios, que es vuestro servicio racional.

### Juan 21:16

16 Volvió a decirle la segunda vez: Simón, hijo de Jonás, ¿me amas? Pedro le respondió: Sí, Señor; Tú sabes que te amo. Le dijo: Pastorea Mis ovejas.

## << Semana 2 – Día 5 >>

Al final de El Cantar de los Cantares 6, la amada, después de pasar por varias etapas de transformación, llega a ser la duplicación de Salomón. Ahora a ella se le llama Sulamita (la forma femenina de Salomón, v. 13), ya que ha llegado a ser idéntica a

Salomón en vida, naturaleza e imagen para corresponderle con miras a su matrimonio.

En este momento, pareciera que el libro debería concluir, pero continúa. Salomón es el señor de muchas viñas, y éstas requieren bastante labor. Ahora la campesina, quien ha llegado a ser su Sulamita, debe convertirse en su colaboradora. Esto indica que los que aman a Cristo deben, con el tiempo, participar en la obra del Señor. Si deseamos participar en la obra del Señor, debemos ser hechos aptos, y nuestra aptitud depende de que seamos equipados espiritualmente; esto es, depende de que seamos equipados con todos los atributos de la vida divina. (Estudio-vida de El Cantar de los Cantares, pág. 55)

## Lectura para hoy

“Tu cuello es como torre de marfil; / tus ojos, como los estanques de Hesbón / junto a la puerta de Batabim; / tu nariz, como la torre del Líbano, / que mira hacia Damasco” (Cnt. 7:4). Aquí el Espíritu hace un repaso de la hermosura de la amada en su voluntad sumisa (representada por el cuello), forjada en ella por la obra transformadora del Espíritu mediante los sufrimientos con el fin de que la voluntad de Dios sea llevada a cabo, en la expresión de su corazón —corazón que está abierto a la luz, es limpio, está en pleno reposo y es accesible (los ojos, cfr. 1:15; 4:1; 5:12)— y en su sentido espiritual de discernimiento elevado y agudo (la nariz).

El Cantar de los Cantares 7:11 revela que ella desea llevar a cabo, junto con su Amado, la obra que abarque todo el mundo al peregrinar de un lugar a otro. Esto indica que ella no es sectaria. En la obra del Señor, no es fácil mantener nuestra obra abierta a los demás, esto es, no mantenerla “en nuestro bolsillo”. Debemos aprender a mantener la obra abierta para que otros puedan venir a peregrinar allí, y para poder nosotros peregrinar en otra parte. Esto es mantener una sola obra en el único Cuerpo.

[El versículo 12 significa que] ella y su Amado laboran diligentemente no en beneficio de ella, sino que laboran en las iglesias para que otros den brotes, den flores y estén florecientes; allí ella le brinda su amor a su Amado. Si laboramos de esta manera, otros recibirán mucha ayuda.

Participar en la obra del Señor no significa trabajar para el Señor, sino trabajar juntamente con Él.

Por experiencia hemos aprendido que si queremos laborar juntamente con el Señor, debemos ser maduros en vida y enseñar las verdades elevadas ... En El Cantar de los Cantares vemos que si queremos laborar con el Señor, necesitamos la madurez en vida, necesitamos ser uno con el Señor, y nuestra obra debe tener por finalidad Su Cuerpo. Nuestro Señor es Salomón, y nosotros debemos ser la Sulamita; es decir, debemos ser uno con el Señor. En realidad, para laborar con Cristo, debemos ser Cristo. Pablo era una verdadera Sulamita, porque él vivía a Cristo (Fil. 1:21).

La Sulamita labora como complemento de Salomón al cuidar de todas las viñas (Cnt. 8:11). Esto indica que debemos laborar por el beneficio del Cuerpo, no por una sola ciudad. Debemos tener una obra que esté dirigida al mundo entero. Esto es lo que Pablo hizo al establecer iglesias locales y al laborar con el fin de introducir las en la plena aprehensión del Cuerpo de Cristo. (Estudio-vida de El Cantar de los Cantares, págs. 57, 59-60, 61)

El problema es que todos nosotros únicamente estamos a favor del lugar donde laboramos. Tal vez todos estemos a favor de Jerusalén, pero a Judá únicamente le interese Judá y a Benjamín sólo le interese Benjamín. En vez de ello, salgamos a los campos y moremos en las aldeas y miremos todos los huertos. No debemos tener una vista corta, sino una visión ampliada ... ¡Aleluya por todas las iglesias en todo el mundo! Salgamos a los campos y moremos en todas las aldeas y visitemos todos los huertos. (La vida y la edificación como se presentan en Cantar de los Cantares, pág. 145)

**Lectura Corporativa: La economía de Dios y el misterio de la transmisión de la Trinidad Divina. Capítulo 6, sección: LA IMPARTICION DIVINA DE LA TRINIDAD DIVINA**

**Enero 21 sábado**

**Cantares 8:5-6**

5 ¿Quién es ésta que sube del desierto, / recostada sobre su amado? / Te desperté debajo del manzano: / allí tu madre tuvo dolores de parto por ti; / allí tuvo dolores de parto y te dio a luz.

6 Ponme como un sello sobre tu corazón, / como un sello sobre tu brazo; / porque fuerte como la muerte es el amor, / cruel como el Seol son los celos; / sus destellos, destellos de fuego, / llama de Jehová.

**Cantares 8:13-14**

13 Oh tú que habitas en los huertos, / mis compañeros están pendientes de tu voz; / házmela oír.

14 Apresúrate, amado mío, / y sé semejante a la gacela o al cervatillo / sobre los montes de especias.

**Isaías 50:4-5**

4 El Señor Jehová me ha dado / lengua de discípulo, / para que sepa sostener con una palabra al cansado. / Mañana tras mañana me despierta; / despierta mi oído / para que escuche como discípulo.

5 El Señor Jehová me abrió el oído; / y yo no fui rebelde, / ni me volví atrás.

**Éxodo 21:6**

6 entonces su amo lo llevará ante Dios y lo llevará a la puerta o al poste de la puerta, y su amo le horadará la oreja con lezna; y él le servirá para siempre.

**Daniel 2:35**

35 Luego fueron desmenuzados, todos a la vez, el hierro, el barro cocido, el bronce, la plata y el oro, y quedaron como tamo de las eras del verano; y se los llevó el viento sin que se hallara rastro alguno de ellos. Y la piedra que hirió a la imagen se hizo un gran monte que llenó toda la tierra.

**Apocalipsis 22:20**

20 El que da testimonio de estas cosas dice: Sí, vengo pronto. Amén. ¡ Ven, Señor Jesús!

**<< Semana 2 – Día 6 >>**

Al recostarnos sobre nuestro Amado [cfr. Cnt. 8:5], dejamos constantemente el mundo atrás y subimos más y más hasta que el Señor venga a llevarnos.

“Recostada sobre su amado”. [La que ama] parece ser que no tiene fuerzas y no puede caminar. “Recostada sobre su amado”. Ella se hace una carga para que Su amado la lleve. “Recostada sobre su amado”. Ella da la impresión de que el encaje de su muslo hubiese sido dislocado. “Recostada sobre su amado”. Ella parece sentirse presionada sobremanera, y que esta situación parece prolongarse hasta que concluya la travesía por el desierto. Sólo el Señor nos puede preparar para el arrebatamiento. Es indispensable tener una vida que confíe en el Señor. Debemos confiar plenamente en Él, hasta que el Espíritu Santo exclame: “¿Quién es ésta que sube ... recostada sobre su amado?”. (El Cantar de los Cantares, pág. 118)

**Lectura para hoy**

[La que ama] comprende que perseverar hasta el final no depende de su propio esfuerzo, sino de la preservación del Señor. Ninguna perfección espiritual puede sostener a una persona hasta la venida del Señor. Todo depende de Dios y de Su poder preservador. Cuando ella se da cuenta de esto, no hace otra cosa que clamar: “Ponme como un sello sobre tu corazón, como un sello sobre tu brazo” [Cnt. 8:6]. El corazón es el lugar del amor, mientras que el brazo es el lugar de la fuerza. “Ponme como un sello sobre Tu corazón permanentemente, y como un sello indeleble sobre Tu brazo. Así como los sacerdotes llevaban a los israelitas en su pecho y en sus hombros, recuérdame constantemente en Tu corazón y sostenme con Tu brazo. Sé que soy débil y que estoy vacía; reconozco mi impotencia. Señor, soy una persona inútil. Si trato de preservarme a mí misma hasta Tu venida, esto solamente traería oprobio a Tu nombre y pérdida para mí. Todas mis esperanzas están en Tu amor y Tu poder ... Desde ahora en adelante, todo depende de Tu fuerza y de Tu amor”.

[En el versículo 13] la frase los huertos está en plural. Él no mora solamente en el huerto de la doncella (6:2), sino también en muchos otros huertos ... Todos los que buscan al Señor junto con ella adoptan su misma actitud [de escuchar la voz del Señor (8:13)] ... Saben que deben ser lentos para hablar a fin de ser rápidos para escuchar. Tanto la doncella como ellos ya no son tan locuaces como antes ... Ya no insisten en hablar como lo hacen otros, y tampoco hablan por hablar. Los que hablan incesantemente de los asuntos triviales muestran con ello que en ellos todavía impera la vida terrenal. Pero estas personas escuchan; adoptan la actitud de uno que escucha. Ellos saben que sus vidas dependen de las palabras del Señor y que su obra depende de los mandatos del Señor. Ellos solamente escucharán, porque ya no pueden actuar por su propia cuenta ni lo harán. Sin las palabras del Señor, ellos no tendrán ninguna revelación, luz, ni conocimiento. La vida de los creyentes depende totalmente de las palabras del Señor.

[El versículo 14 habla] de los montes de especias. Describe la condición de la venida del Señor y Su reino.

La experiencia que tiene la doncella será como una gota de agua que ha desaparecido en el océano; ya no habrá lugar para avanzar, aunque la ola siempre puede sumergirse con más profundidad. Lo único que ha quedado en el mundo es su cuerpo ... Por tanto, ella no

